

**ACTA DE REUNIÓN DEL CONSEJO DIRECTIVO**  
**29 de abril de 2025**

A las 18:05 horas se dio inicio a la reunión del Consejo Directivo del CICAJ.

Se empezó por el primer punto de agenda que fue la presentación del “Observatorio de Ética Profesional y Calidad de la Justicia (EPYCAJ)”, a cargo de los docentes integrantes del observatorio: Fernando Del Mastro, Pedro Calvay y Claudia Castro.

Luego se abordó el segundo punto de agenda, que fue el informe sobre la “Convocatoria conjunta para docentes TC y TPA - Concurso de proyectos de artículos de investigación 2025-1” y la actualización de los “Criterios para la publicación de textos con el Centro de Investigación, Capacitación y Asesoría Jurídica (CICAJ)”. Sobre los criterios, se indicó acordó que los libros colectivos deberían contar un mínimo de 30% de autores que sean docentes del Departamento Académico de Derecho (DAD), y que en el caso de los libros de congresos se atenderá a las características del congreso.

El siguiente punto de agenda fue el informe de la decisión de no publicación del libro “Erosión de la democracia y amenaza a los derechos fundamentales en las Américas” por parte del Comité Organizador de la Jornada respectiva, debido al limitado número de textos que eventualmente podrían publicarse.

Luego, se discutió la “Convocatoria abierta para Manuales CICAJ de Derecho” actualizada. Se aprobó la propuesta. Asimismo, el Jefe del DAD indicó que para el DAD dichos manuales sí contarían para el Reconocimiento a la Investigación (RI) del Vicerrectorado de Investigación.

Finalmente, se discutió sobre las propuestas de libros en el marco de la Derecho y empresa en el mundo contemporáneo con el Grupo de Investigación Derecho y Empresa (GIDYE). Al respecto, se ratificó la aprobación de la colección y que los mismos no entrarían en las convocatorias de junio y setiembre programadas para el año 2025, pero indicando que los libros deben cumplir con los requisitos de las publicaciones del CICAJ.

A las 19:02 horas se dio por concluida la reunión.