



CÁTEDRA DE PROFESOR VISITANTE "FELIPE MAC GREGOR"

ARTE, DEMOCRACIA Y CONOCIMIENTO:

EL ARTE COMO EXPERIENCIA

Prof. Dr. Luis Arenas
(Universidad de Zaragoza, España)



DEPARTAMENTO DE
ARTE Y DISEÑO



PUCP



La pregunta estética por antonomasia ("¿Qué es el arte?") encontró en el siglo XX respuestas variadas y diversas. De entre todas ellas, la estética pragmatista ofrece a través de la obra de John Dewey una propuesta interpretativa de una sorprendente riqueza y actualidad. Arte es, ante todo, la "cualidad de una actividad", una actividad que consigue alcanzar una plenitud y un cumplimiento que la hace acreedora de valor, y que puede encontrarse prefigurada en los más modestos aspectos de una vida que se desarrolla (o aspira a hacerlo) armónicamente. Devolver al arte a su lugar dentro de una comprensión inmanente de la vida; mostrar cómo en nuestra condición natural (esa que compartimos con otros seres vivientes) se prefiguran los motivos que luego el arte y la estética llevará a su cumplimiento pleno, es el propósito que dirige la aproximación pragmatista de la experiencia estética.

Luis Arenas es director de Departamento de Filosofía de la Universidad de Zaragoza y actual Presidente de la Sociedad Académica de Filosofía. Es autor de los libros Descartes (2015), Fantasmas de la vida moderna. Ampliaciones y quiebras del sujeto en la ciudad contemporánea (2011), Identidad y subjetividad. Materiales para una historia de la filosofía moderna (2002). Asimismo es coeditor de diversas monografías colectivas como El efecto Deleuze (2016), Planos de [inter]sección: Materiales para un diálogo entre filosofía y arquitectura (2011), El legado filosófico del siglo XX (2005), El desafío del relativismo (1997) y El retorno del pragmatismo (1999). Es fundador y miembro del grupo de investigación (Inter)sección de Filosofía y Arquitectura, del que forma parte desde su fundación en 2007. Fue además cofundador y director de la revista de filosofía Anábasis y de la colección de filosofía Mínimo Tránsito (Antonio Machado Libros).

